

INFORMATIONS AUX PARENTS

Académie du cinéma

(Camp virtuel – hiver)

L'Académie offre de la formation à distance. Ateliers pratiques, techniques de tournage, cours de montage vidéo, suivi personnalisé avec un formateur, etc. Une alternative à nos formations régulières!

Depuis 10 ans, nous enseignons la production cinématographique, de la recherche d'idées à la diffusion, en passant par le tournage et le montage. Cette fois-ci, les ateliers sont adaptés afin d'être offerts via internet.

Vous pouvez nous contactez au 418-948-3129
ou par courriel à info@academieducinema.com

Notre distinction

L'Académie du cinéma offre des formations en cinéma aux moins de 18 ans depuis dix ans. Depuis sa création, nous nous démarquons par l'attention que nous portons à nos élèves. Être à l'écoute des jeunes est la recette de notre succès!

Dans cette nouvelle formule, nous poursuivons sur cette lancée en offrant un appui aux élèves tout au long de leur formation. Nos formateurs sont disponibles en vidéoconférence afin de répondre aux questions et d'appuyer les jeunes durant les exercices. De plus, comme nous l'avons toujours fait, nous restons disponibles via courriel pour répondre aux questions même si les formations sont terminées!

Garder les jeunes motivés et intéressés n'est pas simple... Avec des formateurs passionnés et présents, nous savons que c'est possible!

Nouvelle ère, nouvelles pratiques

En ses temps particuliers, tout l'industrie du cinéma est en grand changement. Étant en contact direct avec le domaine professionnel, l'Académie est au fait des nouveautés. Nous vivons présentement une grande métamorphose du 7e art. De ce fait, il est d'actualité de modifier nos formations et de les adapter à ces nouvelles pratiques.

Malgré cette nouvelle ère, les notions de base du cinéma restent les mêmes. Cet art centenaire poursuit son chemin avec tout le bagage qu'il a développé. Aujourd'hui nous devons simplement utiliser ce bagage et l'appliquer différemment. Le camp virtuel est un pas dans cette direction...

Types d'exercices

Nos formations touchent l'ensemble de la production cinématographique, à l'exception du jeu d'acteur.

Voici quelques exemples d'exercices que nous offrons :

- Recherche d'idées (brainstorming)
- Écriture (synopsis et scénario)
- Montage et langage cinématographique (storyboard)
- Utilisation de la web cam pour le tournage (fiction, documentaire, magazine, etc.)
- Projet de tournage collectif
- Tournage de fiction individuel
- Vidéoclip collectif et/ou individuel
- Tournage magazine (recette de cuisine, trucs et astuces, etc.)
- Montage électronique simplifié
- Montage électronique standard

Équipements nécessaires

- Appareil mobile (téléphone / tablette) équipé d'une caméra vidéo ou camescope.
- Ordinateur (Windows 10 ou plus récent / MacOS Sierra ou plus récente)

Logiciel utilisé

- Premiere Pro (licence fournie durant la formation)
https://www.adobe.com/ca_fr/products/premiere.html

- Zoom (disponible gratuitement)
<https://zoom.us/>

Horaire

Les formations francophones auront lieu une fois par semaine, les dimanches de 9h à 12h (HNE).

Halifax, NS 10h à 13h (AST)

Québec, QC 9h à 12h (HNE)

Edmonton, AB 7h à 10h (MST)

Temps universel coordonné: 4:00 to 7:00 (UTC)

Visioconférence

Afin de communiquer avec les élèves et d'expliquer les différents exercices, nous utiliserons la plateforme zoom.us. Vous pouvez télécharger le logiciel en suivant ce lien :
https://zoom.us/download#client_4meeting.

Dans les jours qui précéderont le début du camp, nous vous enverrons un lien via courriel afin que l'élève puisse se joindre à nos formateurs.