



# L'ACADÉMIE DU CINÉMA

## Activités scolaires

Niveaux secondaires (1 à 5)



**MELS**



UNIVERSITÉ  
LAVAL

## Liste des activités pour les élèves du secondaire

### Conférences

#### Scénarisation (1h) - 25 élèves max

- Présentation d'un scénario et de sa structure
- Recherche d'idées nouvelles (Exercice collectif)
- Développement des personnages (Exercice collectif)
- Présentation de la structure narrative et des ses règles

Offres des repères et des outils pour permettre aux élèves d'écrire des scénarios

#### Métiers du cinéma (1h) - 25 élèves max

- Présentation des différents métiers
- Manipulation de l'équipement

Permet aux élèves d'être informer des différents métiers du domaine du cinéma

#### Analyse filmique (1h) - 25 élèves max

- Présentation des différentes caractéristiques d'un film
- Visualisation d'exemples tirés de films

Permet aux élèves d'analyser des œuvres cinématographiques à partir de ses caractéristiques

## Activités en classe

### Cinéma en classe (2h) - 25 élèves max

- Présentation de l'histoire du cinéma avec extraits de films
- Présentation de l'équipement de tournage et des métiers présents sur un plateau professionnel
- Tournage

Cette activité permet à tous les jeunes de jouer devant la caméra et de manipuler de l'équipement de tournage professionnel.

### Vivez Hollywood - Doublage de l'image (2h) - 15 élèves max

- Présentation des principales règles du cadrage
- Analyse d'une scène hollywoodienne
- Tournage avec équipement professionnel

Permet aux jeunes de vivre l'expérience d'un plateau de tournage professionnel.

*L'activité Vivez Hollywood a un niveau de difficulté un peu plus élevé. Les élèves doivent reproduire une scène d'un film hollywoodien. Ayant le découpage technique en main (chacun des plans imprimés sur papier) ils doivent déterminer comment disposer la caméra et les comédiens pour les réaliser. Un montage est fait par la suite pour apposer les images produites au film original. Vous trouverez des exemples dans le lien [ici-bas](#).*

*Pour l'activité Cinéma en classe, les élèves devront produire un plan-séquence (scène tournée en un seul plan). Des scénarios peuvent être fournis par l'Académie ou être préparés par les élèves.*

*Pour les deux activités, l'objectif est le processus; utiliser du matériel professionnel et exécuter des tâches de plateau de tournage (perchiste, soundman, réalisateur, caméraman, clap). De plus, les élèves devront travailler en équipe afin d'entreprendre un projet et le mettre à terme, assurer une bonne communication et assumer ou accepter un leadership.*

## Camp d'art

### Compétition cinématographique (8h) - 100 élèves

- Formation des jeunes pour la production de court-métrage (7 exercices)
- Production d'un projet final (film)
- Festival de film pour récompenser les participants
- Appareils de tournage fournis (tablette électronique et/ou appareil audiovisuel)
- Possibilité de l'offrir sur deux jours

Offre la possibilité aux élèves d'apprendre à faire des films, à produire un court-métrage et à vivre l'excitation d'un festival de film.

## Parascolaire

### Activité en fin de journée - 5 à 12 élèves

L'Académie du cinéma offre de la formation en production cinématographique. Elle propose une session où il y aura des enseignements pratiques et théoriques. Les compétences recherchées par cet atelier sont : le travail en équipe, le sens des responsabilités, l'autonomie, l'ouverture d'esprit, la recherche de connaissances, l'approche multidisciplinaire.

Objectifs : Apprendre les techniques de base en : productions visuelles, exercices de caméra, scénarisation d'un court-métrage, préparation du tournage, tournage, montage, raccord, cadrages, mouvement de caméra, introduction à la narrativité, etc.

L'occasion pour les jeunes de réaliser leur propre film!

## Coordonnées

Académie du cinéma  
2530, boul. Wilfrid-Hamel Ouest, Suite 104, Québec (Qc) G1P 2J1  
[www.academieducinema.com](http://www.academieducinema.com)  
[info@academieducinema.com](mailto:info@academieducinema.com)  
418.948.3129